

ACQUA ALTA PRÉSENTE

COLOMBES SANS GRAVITÉ

UN FILM DE
CHRISTOPHE GARGOT

CONSEILLER EDITORIAL Arthur Boutellis — IMAGE Jérôme Olivier, Frédéric Serve, Matthieu Giombini, Sarah Blum
SON Frédéric Salles, Matthieu Desnos, Julien Brossier — MONTAGE Anne Bérêtz, Julien Girardot, Catherine Catella
MONTAGE SON ET MIXAGE Gilles Cabot — ETALONNAGE Alexis Lambotte — PRODUCTEUR Christophe Gougeon



COMMENT LE CONFLIT AU MALI CONSACRE LES SOLDATS DE LA PAIX EN ACTEURS IMPUISSANTS DE LA GUERRE. ET POURQUOI CET ÉCHEC ANNONCE UN NOUVEL ORDRE MONDIAL.

Il y a onze ans, le Conseil de sécurité de l'ONU, dans la continuité de l'intervention militaire française, décidait de l'installation d'une Mission de maintien de la paix au Mali, la MINUSMA.

Les forces internationales devaient stabiliser le pays, aider à rétablir le fonctionnement démocratique et éliminer la menace djihadiste.

Depuis, cette dernière ne s'est jamais autant étendue au Sahel, ce qu'il reste d'État au Mali s'en est remis à un groupe de mercenaires russes et la France, ancienne puissance coloniale, a été poussée dehors puis ensuite les Nations-Unies.

Plongé au cœur des instances opérationnelles et décisionnelles de la mission des Nations-Unies au Mali et à New-York, éclairé par le témoignage d'acteurs directs, **COLOMBES SANS GRAVITÉ** voyage aux sources de l'échec pour questionner le modèle interventionniste international, les illusions perdues des solutions de paix et des processus politiques, à l'heure où la multiplication des conflits asymétriques à forts potentiels de contagion laisse craindre le retour de confrontations globales.

Des témoins directs



Moussa **AG ACHARATOUMANE**
Co-fondateur du mouvement national de libération de l'Azawad (MNLA)



Tahir **ALI**
Chef projet désarmement des Nations-Unie au nord Mali



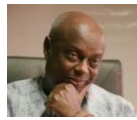
Mahamat **SALEH ANNADIF**
Représentant spécial des Nations-Unies au Mali de 2015 à 2022



Membres de la tribu **KELANSAR**
Tribu touareg, région de Tombouctou



Gérard **ARAUD**
Ambassadeur, Représentant permanent de la France aux Nations-Unies (2009 - 2014)



Oumar **BA**
Chef de bureau des Nations Unies à Gao au nord Mali



Didier **CASTRES**
Général, sous chef d'état major opération (2011 – 2016).



Bert **KOENDERS**
Représentant spécial des Nations-Unies au Mali (2013 – 2015)



Djibril **KOITA**
Caporal de l'armée malienne, directeur de la prison de Gao

Auteur Réalisateur

Christophe Gargot entreprend en 2001 un travail d'analyse sur les images d'archives de justice qui le conduira à la réalisation du long métrage documentaire D'ARUSHA À ARUSHA. Consacré à la justice pénale internationale appliqué au génocide rwandais, le film sera sélectionné dans de nombreux festivals dont la Berlinale et remarqué lors de sa sortie en salle en 2009. Avec **COLOMBES SANS GRAVITÉ**, il signe un nouveau film engagé.

Production

Acqua-Alta est un bureau de production animé par Christophe GOUGEON, Yann BROLI et Richard FRANCK dont le projet depuis 2018 est d'accomplir par indiscipline aux genres un déplacement des langages de la représentation par la critique esthétique, l'histoire politique, la fiction intime....

Données & contacts

- Durée : 86', Janvier 2025, VF & VF sous titrée en anglais.
- Production Acqua Alta (<https://www.acquaalta.fr>) : contact@acquaalta.fr
- Distribution : amers.l.l / amers.l.l@free.fr

